

EVOLUCIÓN DE LOS ESPACIOS URBANOS Y SUS TERRITORIOS EN EL NOROESTE DE LA PENÍNSULA IBÉRICA (I)

EVOLUTION OF URBAN SPACES AND THEIR TERRITORIES IN THE NORTHWEST OF THE IBERIAN PENINSULA (I)

RAQUEL MARTÍNEZ PEÑÍN

Departamento de Historia, Universidad de León (León).

rmarp@unileon.es

Los avances historiográficos referidos a la arqueología de diferentes periodos han experimentado en las últimas décadas un notable desarrollo. Coincidiendo con los años setenta del siglo pasado, momento hasta el cual el patrimonio arqueológico apenas gozaba de protección por parte de las autoridades políticas, ni suscitaba un especial interés social, una serie de investigadores comenzaron a poner énfasis en la necesidad de preservar y estudiar los restos hallados en distintas intervenciones arqueológicas del territorio peninsular que se veían seriamente amenazados por el desaforado desarrollo urbanístico de aquellos tiempos. Desde esos momentos, los estudios han ido evolucionando sustancialmente, muestra de lo cual es el incremento del número de publicaciones referidas a estas temáticas.

Así pues, buena parte de los trabajos recogidos en el presente monográfico y el siguiente de esta revista se insertan dentro de las *II* y *III Jornadas de Jóvenes Investigadores* tituladas “Evolución de los espacios urbanos y sus territorios en el noroeste de la Península Ibérica”. En el caso de las primeras, se celebraron en la ciudad de Braga los días 23 y 24 de abril del 2015, mientras que las segundas tuvieron lugar en Astorga entre el 21 y 22 de abril del año siguiente.

Esta publicación pretende modestamente ofrecer perspectivas nuevas que puedan ser aplicadas a otros ejemplos tanto de la realidad urbana, como rural. Esperamos, en este sentido, que pueda llegar a ser útil para los investigadores especializados en ambas temáticas.

Este volumen se inicia con un trabajo firmado por Aitor Freán Campo titulado “El nacimiento del urbanismo castreño y la configuración de un nuevo

pensamiento simbólico”. En él se analizan las modificaciones experimentadas en el noroeste peninsular con la instauración del urbanismo castreño y cómo afectan a las interacciones establecidas entre el ser humano y su entorno natural y antrópico. A partir de la descripción y el análisis de estas transformaciones, el autor propone una serie de consecuencias que inciden en la construcción de un nuevo pensamiento simbólico que, en líneas generales, se mantendrá vigente a lo largo de toda la Edad del Hierro.

Seguidamente, Gonçalo Passos Correia da Cruz y José Luís Ferreira Antunes se refieren a las labores de campo llevadas a cabo en Citânia de Briteiros (Guimarães) a lo largo de la campaña del año 2014, donde se nos ofrecen una serie de datos de carácter inéditos acerca del urbanismo de los *oppida*.

Por otro lado, M^a Dolores Dopico Caínzos en su artículo “*Lucus Augusti*: perspectivas para su investigación”, realiza un balance del conocimiento sobre *Lucus Augusti*, una de las tres principales ciudades del Noroeste hispano, capital de un *conventus iuridicus*. Con el fin de mostrar los problemas y los límites de su investigación, así como las posibilidades de avanzar en el conocimiento de la ciudad, su trabajo se centra en tres cuestiones concretas: el urbanismo, el territorio y las estructuras socio-políticas de dicho núcleo urbano.

El equipo dirigido por la profesora Manuela Martins centra su trabajo en el análisis de la evolución experimentada por la arquitectura doméstica de *Bracara Augusta*, tomando como referencia el estudio tanto de la *domus* de las Antigas Cavalariças, como de la *domus* exhumada en las excavaciones del Ex Albergue Distrital.

En esta misma línea, el trabajo desarrollado por David Martino García presenta una visión general sobre el estado actual de conocimientos del urbanismo de la ciudad de *Brigaecium* durante el final de la Edad del Hierro y la época romana altoimperial, proponiendo a la vez nuevas hipótesis y propuestas de investigación.

En su caso, Vitor Manuel Fernandes Pereira y Tiago Pinheiro Ramos dedican su intervención tanto al análisis de la secuencia de ocupación del sitio arqueológico conocido como Póvoa do Mileu (Guarda, Portugal), como a los materiales cerámicos medievales localizados en el mismo.

También se incluye en este número un estudio sobre la cerámica de lujo medieval en dos castillos de la mitra compostelana: los castillos de Rocha Branca y Rocha Forte. Los materiales recuperados en los mismos son piezas vidriadas de lujo e importadas. Se busca contribuir al estudio de estas cerámicas así como a la posible definición de sus lugares de fabricación y técnicas, mediante la aplicación de la arqueometría. Por otro lado, estos mismos autores nos dan a conocer el análisis morfológico de una serie de

jarritas medievales de Santa Mariña de Augas Santas (Allariz) que fueron localizadas a mediados del siglo XX en óptimo estado de conservación en el caño de desagüe de una sauna castreña, que hoy en día conforma la cripta de una basílica medieval inconclusa.

Asimismo, António Manuel Portela de Sá Pereira y Carla Sofia Fernandes Xavier llevan a cabo el estudio de uno de los paisajes urbanos de época Moderna más representativos del territorio norteño luso como es el núcleo poblacional de Ponte de Lima.

Finalmente, el volumen se completa con el análisis de los cambios operados en la urbe bracarense en el siglo XIX, contribución sustentada en el estudio de fuentes de carácter documental obra de los dos anterior autores.

En suma, el monográfico que presentamos ofrece una visión multidisciplinar y multifocal de una realidad llena de contrastes. El proceso de cambio que experimentan distintos territorio de la Península Ibérica desde la Protohistoria hasta los momentos finales de la Edad Moderna, resulta de gran interés para los investigadores tanto del mundo urbano como del rural, ya sea desde una perspectiva arqueológica, documental o, lo que es preferible, desde aquella que combina ambos enfoques.

Esta publicación no habría sido posible sin la inestimable colaboración de algunas instituciones y personas a las que es necesario mostrar nuestro agradecimiento. En primer lugar, la colaboración conjunta la Unidade de Arqueologia de la Universidade do Minho y la Universidad de León ha sido vital para la publicación de la obra. Del mismo modo, es necesario mostrar nuestra gratitud a los evaluadores anónimos que han analizado y supervisado los trabajos, ofreciendo a los autores interesantes sugerencias para mejorar el texto final. Por último, y no menos importante, queremos reconocer el esfuerzo desarrollado por los propios autores que con sus estudios y su interés científico han ayudado a profundizar en nuestro conocimiento acerca de la realidad peninsular desde la propia Protohistoria hasta la Edad Moderna.