

## PRENSA Y PROPAGANDA DURANTE LA GUERRA CIVIL: EL DIARIO PROA DE LEÓN

Antonio MOLINER PRADA  
Univesidad Autónoma de Barcelona

A pesar de que las organizaciones obreras leonesas habían convocado una huelga general el día 20 de julio de 1936, tras abandonar la ciudad las dos columnas de mineros asturianos llegados en dirección a Madrid, el ejército sublevado, apoyado por elementos civiles, no tuvo ninguna dificultad en dominar los núcleos de resistencia más importantes, el Gobierno Civil, la Casa del Pueblo y San Marcos. Todos los periódicos de tendencia republicana fueron suprimidos de forma inmediata e incluso alguno de ellos como *La Democracia* fue quemada toda su colección en sus mismas dependencias y director, el socialista Miguel Castaño, fue asesinado (1).

Pocos meses después, el 10 de noviembre, nacía *PROA*, diario de Falange Española y de las JONS, bajo los auspicios de su secretario político G. Vélez en León. Su publicación coincide cuando el ejército sublevado del Sur se acerca a las puertas de Madrid. Su presentación es muy pobre, apenas tenía 8 páginas, carecía de las máquinas impresoras y del personal idóneo y no tenía ningún tipo de estatutos. Su objetivo era claro: propagar el ideario falangista, «el mismo que estaba implantando entre metralla y sangre, en la España despreocupada y torpemente optimista, el yugo y las flechas de nuestro emblema (2)...». El número 2 de *PROA* hace una alusión explícita al significado de su título: «Sea León proa occidental, altiva y cortante de esa nave castellana que en estos días de guerra y de gloria se lanza al mar del mundo con una cruz y un gallardete español» (3).

(1) CARRO, J.A. *Historia de la prensa leonesa*. León, 1984, pp.37,52 y 53.

(2) "Proa ha cumplido un año", por Luis Corral (director). *Proa*, nº 301, 10 noviembre 1937.

(3) CARRO, J.A. o.c. p, 53.

(Los números correspondientes a 1936 no constan en la colección de la Hemeroteca de la Biblioteca Pública de León).

La presentación del diario fue mejorando con el tiempo e incluso en varias ocasiones necesitó de la ayuda del *Diario de León* para poder publicarse. Sin utilizar apenas fotografías resalta con tinta roja los símbolos de la Falange. Entre sus asiduos colaboradores encontramos a Teófilo Ortega (que escribe un artículo doctrinal en diciembre de 1936 y lo fecha «en el otoño del año 1 de la Era azul y 1936 de la Era Cristiana»), Manuel Alvarez Cosmén, Juan Peralta, el padre Yárritu, Juan Valcarce Ríos, J. Cantalapiedra Barís, Alfredo Carvajal y otros corresponsales (jefes locales de prensa y propaganda de Falange). El popular Carmelo Hernández («Lamparilla») publicó en varios números del diario su visión particular del levantamiento leonés (huelga general, toma del Gobierno Civil y de San Marcos) y otros muchos reportajes (4)

Las principales secciones de este diario eran las siguientes: «Proa en los pueblos», «Proa en la ciudad», «Proa en el extranjero», partes de guerra, consignas, glosas religiosas, charlas del general Queipo de Llano («Buenas noches, señores») y anuncios publicitarios.

A partir de abril de 1937 *Proa* conoce una nueva andadura con su nuevo director Mauricio de Castro. Ahora se titula «Diario Nacional-Sindicalista». *Proa* se relaciona con «Rumbo», «Norma», «Camino» y «Dirección» y aspira a ser «guión de nueva vida». Su único objetivo es atraer a su causa a todos los estamentos de la sociedad, desde el minero al campesino, desde el obrero al soldado:

«algunos han creído -escribe Mauricio de Castro- que este nombre que naturalmente nos sugiere imágenes marinas, no decía nada en este marco de los montes de León, pero todos estos, demasiado apegados a las cosas tangibles, o pensaron poco o pensaron mal.

Proa no quiere un ambiente local; todo periódico nacionalsindicalista huye la cosa local buscando lo universal eterno.

Nosotros no queremos navegar por ríos de agua revuelta de pequeñez y chisme, donde sólo gana el pescador de cargos públicos, queremos el alta mar, lejos del escollo y del barco movedizo, decir PROA es lo mismo que decir Rumbo y Norma y Camino y Dirección, dirección segura con provisión de rumbo.

PROA es un nombre nacional-sindicalista de puro estilo. Todo periódico muestra que por ser maestro está pensado y creado con el espíritu que nos anima, aspira a ser guión de vida nueva.

Sabemos de la importancia del diario que con la luz del día nos trae la enseñanza y la inquietud. Sabemos que va a ser leído por el minero y el campesino, por el obrero de la fábrica y el señorito y el soldado y estamos convencidos de que para incorporar a

---

(4) *Proa* nº 209 (21 julio 1937) y siguientes.

todas estas gentes, con un ritmo igual triunfal y nuestro a la nueva España, el periodismo no puede ser esa cosa blanca y agria de chismorreos, informativo al viejo estilo («Como creen los comerciantes que tiene que ser un periódico provinciano»).

El periódico nacional-sindicalista que tiene un fin altísimo de maestro y de redentor tiene que volar alto y navegar recto.

Por todo está bien el nombre de PROA que hace pensar en la rueda del timón y del pulso seguro del timonel.

Este periódico nuevo se llama así: PROA y debe leerse PROA a la nueva vida. PROA al imperio, y PROA nos sugiere una frase marina y también de puro estilo nacional-sindicalista: contra viento y marea»(5)

*PROA* es un periódico de propaganda que quiere ganar adeptos a su causa. Por ello utiliza consignas claras que resumen los principios doctrinales de Falange. Su lenguaje es dogmático, retórico, a menudo machacón, y siempre tiene a ridiculizar a sus adversarios ideológicos a quienes anatematiza en todo momento.

En este estudio resaltamos dos aspectos fundamentales: la ideología y propaganda transmitida por este periódico y la información que proporciona sobre la guerra.

### 1.- *Ideología y propaganda.*

*Proa* tiene como objetivo fundamental transmitir los principios de Falange utilizando un lenguaje claro, enérgico y atractivo para atraer así a su causa a la juventud y al mismo tiempo pretende organizar la retaguardia, la segunda línea.

El periódico caló en el ambiente leonés de 1937 a través de las distintas consignas escritas con grandes letras y difundidas en las páginas centrales del diario. El único objetivo es conseguir el apoyo a la lucha de cuantos están en la retaguardia. Su ayuda, tanto material como espiritual, es imprescindible.

Con este fin se organizaron diversas cuestaciones en la ciudad a lo largo de estos años:

«!Leoneses; Hoy a las once de la mañana, acudid todos al teatro Principal. Pro asistencia al Frente.

Nada es comparable a dar la sonrisa en los labios y la mirada en lo alto. !Arriba; como héroes y como santos. Mujer argentina, mujer española, es el momento heroico. Acuérdate de que aún sufren en España tus hermanos y tus amigos entre las hordas rojas, en la cárcel, en el barco y en esa angustia incesante de

---

(5) *Proa*, nº 117, 18 abril 1937. Encabeza este número la foto de José Antonio (el Jefe) con el siguiente texto: "Queremos los obreros de Proa, obreros de la pluma y obreros de las máquinas, que este primer número de la forma nueva sea una ofrenda y un recuerdo para el AUSENTE..."

esperar la muerte... Nadie mejor que los que salimos de aquel infierno podemos apreciar la libertad y la gloria de esa España reconquistada. Procura ser generoso... Dios y la Falange lo tendrán escrito» (6).

«Lo más sublime de un ideal es vivirlo con verdad. Los que luchan y caen en las trincheras no ignoran que lo hacen por salvar a la Patria y a la civilización occidental y cristiana.

!Frente; Es el grito que Falange llevará hasta los más apartados de la España liberada. Donde no llegan las balsas ni las penalidades de la guerra, debe haber un recuerdo constante para los que luchan y saben morir. El divorcio de la plácida retaguardia, con nuestra vanguardia heroica, es la mayor traición que se puede hacer a España» (7).

«Los donativos que das para el hospital, te dejarán en el corazón la alegría de ser buen español y buen cristiano... El Hospital de sangre es la casa donde sufren los que cayeron defendiendo tu ideal, tu vida y tu hacienda. La ayuda que les prestes no es una caridad, es una obligación. El traje de enfermera no es de calle, para el lucimiento. Es de trabajo para el sacrificio.» (8).

«Auxilio de Invierno es la obra magna de Falange Española que emprende la ofensiva por una España socialmente más justa. Auxilio de Invierno organiza la lucha contra el hambre, la necesidad y la miseria; contra el frío en los hogares humildes, las angustias por el pan de los huérfanos... Auxilio de Invierno comienza abriendo comedores especiales para niños en la orfandad y en la miseria... Contribuid todos a la obra de *Auxilio de Invierno*» (9).

«La austeridad de la vanguardia debe ser norma y guía de la retaguardia. La disciplina de los que pelean en el frente y todo lo dan por España, exige de los que fuera de los peligros de la línea de fuego, critican y hacen vida vieja, su regeneración total» (10).

«Ciudadanos. Una hora de ociosidad, de crítica, de habladuría, es una hora inútil, pérdida para la guerra»(11) .

«Los que no supieron jugarse la vida a tiempo, no tendrán participación en el triunfo glorioso del Nacionalindicalismo».(12)

---

(6) *Proa* nº 117, 18 abril 1937

(7) *Proa* nº 117, 18 abril 1937.

(8) *Proa* nº 117, 18 abril 1937.

(9) *Proa* nº 117, 18 abril 1937.

(10) *Proa* nº 138, 14 mayo 1937.

(11) *Proa* nº 144, 21 mayo 1937

(12) *Proa* nº 146, 23 mayo 1937.

«Retaguardia Española: la barbarie roja que agoniza, quiere inquietar la vida laborioso de nuestras ciudades con sus criminales bombardeos. Retaguardia, en pie, mirando a los soldados que luchan en los frentes. Pensad que todos debemos ganar la victoria. Los cobardes son traidores a España»(13)

«Día del plato único. 1 de mayo de 1937. Menú oficial. *Mediodía*: cocido a la castellana y un sólo postre de fruta. *Noche*: carne asada con patatas y un postre de cocina»(14) .

«Entre nosotros, los españoles que no tenemos nada de judíos, las alternativas de las suscripciones públicas, son un diagrama que sirve para indicar la altura de nuestro patriotismo.

Nunca emplearás tu dinero mejor cooperando al regalo y bienestar de los que en los frentes de combate, y ponen una muralla de pechos jóvenes entre la España auténtica y organizada de Franco y ese mundo absurdo de asesinos y malos españoles de la España roja.

!Leoneses; La suscripción pro homenaje al frente, no se ha cerrado todavía. Si no has depositado tu donativo tienes tiempo aún».(15) .

«Niño, para la reconstrucción de lo destruido por la barbarie marxista en el solar patrio, pide a tu cristiana madre te done toda la chatarra en su hogar arrinconada y entrégala a tu Madre España, las dos te lo agradecerán»(16) .

«Maestros: la cooperación de los niños en la recogida de la chatarra es sumamente beneficiosa, inculcándoles, además, el deber de servir a la Patria»(17) .

La colaboración de los que están en la retaguardia exige también la denuncia de todos los «traidores», cuantos profesan ideas contrarias y enturbian el triunfo, los enemigos de la «Patria»:

«No hables de la guerra con personal alguna que conozcas ni tengas en ella absoluta confianza. Cuando un desconocido te hable y te pregunte, o te cuente algún hecho o suceso que sea desagradable o falso, primero: piensa que puede ser un espía, después: un traidor, y por lo menos un mal español. Denúncialo a las autoridades. Si no lo haces, incurrirás en grave delito».

---

(13) *Proa* nº 147, 25 mayo 1937.

(14) *Proa* nº 128, 1 mayo 1937.

(15) *Proa* nº 215, 18 julio 1937.

(16) *Proa* nº 298, 6 noviembre 1937.

(17) *Proa* nº 310, 11 noviembre 1937.

«Vigilad todos el espionaje enemigo y detened y denunciad a los traidores»(19)

«El enemigo ha infiltrado traidores en la retaguardia con disfraz de murmuradores. Si eres buen español, hazles callar en seco y entrégales a la Justicia del Caudillo»(20).

«Enemigos de la retaguardia por categorías:

1º. Los rojos (incluso los separatistas)

2º. Los comerciantes desaprensivos y ladrones

3º. Los emboscados y enchufistas.

4º. Los que no se atreven a denunciar.

5ª. Los testigos débiles y blandengues.

6º. Los que recomiendan.

!Enterrémoslos!»(21) .

Otras consignas, llenas de retórica demagógica, iban dirigidas a la juventud, a cuantos jóvenes falangistas entregaban sus vidas en los campos de batalla:

«Somos jóvenes y revolucionarios. Somos soldados de España. No queremos a nuestro lado señoritos, ni cobardes ni judíos»(22).

«La camisa azul nos e hizo para tapar vergüenzas, ni felonías, ni miserias, ni cobardías; se hizo para vestir a hombres de honor, a caballeros sin miedo y sin tacha, para cubrir los cuerpos de acero de esta heroica juventud falangista»(23).

«La juventud española que está en el frente, combate, muere y triunfa. Por eso tiene derecho a exigir de los políticos una conducta recta y transparente»(24).

«En el pasado revolucionario de España, fue la juventud la que dio algo. En el presente lo ha dado todo. Por eso el futuro ha de ser de la juventud»(25).

«Toda la juventud ha sido para España. Toda España debe ser la juventud. La vejez ha demostrado ser antimilitar, antideportiva y antisocial. Las naciones gobernadas por viejos, son tristes, pobres y podridas»(26) .

---

(19) *Proa* nº 119, 21 abril 1937.

(20) *Proa* nº 299, 8 noviembre 1937.

(21) *Proa* nº 128, 1 mayo 1937.

(22) *Proa* nº 158, 8 junio 1937.

(23) *Proa* nº 162, 12 junio 1937.

(24) *Proa* nº 165, 16 junio 1937.

(25) *Proa* nº 165, 16 junio 1937.

(26) *Proa* nº 165, 16 junio 1937.

«Los jóvenes que combaten sabrán volver sus fusiles hacia los traidores que intentan comerciar con la sangre de los camaradas caídos» (27).

«La guerra la ganan los combatientes. No los imbéciles que buscan acomodo a la sombra de las bayonetas. España será de los que ganarán, de los jóvenes»(28).

«El Flecha es el porvenir de España. ¡Flecha; Aspira a cubrir el puesto de los caídos».(29).

Los ataques al liberalismo y a la República, entremezclados con la retórica del partido (la promesa de justicia social, la revolución, antisemitismo) sirven para exaltar la España de Franco, la España imperial frente a la España roja, la anti-España. No había posibilidad de reconciliación entre ambas Españas, sólo el triunfo de las armas impulsaría la creación de un nuevo Estado:

«En el Estado Nacional-Sindicalista nadie podrá contemplar el trabajo de los demás. Los vagos y los señoritos son el lujo estúpido que se permite el liberalismo. Nuestra tarea es común a todos los españoles. Nadie puede dimitir su esfuerzo»(30).

«Nuestros caídos no dieron su vida para volver a la mediocridad burguesa, bien posibilista y liberal. Cayeron para levantar el dominio de España sobre los enemigos de Dios y el César. Sobre el Mundo» (31).

«No admitimos mediaciones ni contubernios. Somos orgullosos porque sabemos darle cara a la Muerte. Somos nacionalsindicalistas».(32)

«Crearemos campos de concentración para vagos y maleantes políticos. Para masones y judíos. Para los enemigos de la Patria, el Pan y la Justicia»(33).

«Camarada del frente: cuando veáis un populista, un hombre de pactos, escupid. Esos hombres pertenecen a una raza más despreciable que los judíos» (34). «La maniobra intervencionista del gobierno rojo y sus cómplices está ya desbaratada y en fracaso. La España de Franco no admite pactos ni componendas; sólo acepta una solución: Guerra hasta la victoria» (35).

---

(27) *Proa* nº 168, 19 junio 1937.

(28) *Proa* nº 171, 23 junio 1937.

(29) *Proa* nº 119 y 121, 21 y 23 abril 1937.

(30) *Proa* nº 154, 6 junio 1937.

(31) *Proa* nº 154, 6 junio 1937.

(32) *Proa* nº 158, 8 junio 1937.

(33) *Proa* nº 159, 9 junio 1937.

(34) *Proa* nº 170, 22 junio 1937.

(35) *Proa* nº 148, 26 mayo 1937.

«Los burgueses que temen la Revolución Nacional sindicalista pueden ir buscando la tranquilidad de sus estómagos en países más amables: Francia e Inglaterra, por ejemplo» (36).

«Todos unidos para ganar la guerra y la paz. Todos los españoles al lado de Franco, constructor del Nuevo Estado» (37).

«La España imperial que renace contra sus esperanzas en los que por ella combaten en las trincheras. Las familias de estos hacen el primer sacrificio; y el que trate de escamotear el subsidio que legalmente les corresponde es un traidor que hay expulsar por nocivo a la salud pública» (38).

«La España de Franco tiene derecho a decir: lucho, venzo, luego existo» (39).

«En la España roja son desplazados de las funciones gubernamentales los sindicatos obreros, para encumbrar en el poder los representantes de los viejos partidos políticos. En la España de Franco los partidos políticos son disueltos y los trabajadores incorporados con rango al Estado Nacional-Sindicalista» (40).

«La doctrina de la Revolución está más que en los puntos del movimiento, en el espíritu y en la conducta de los camaradas. Escucha con fe a los primeros en la jerarquía y en el servicio» (41).

«Se acabó para muchos niños el mirar ansioso en los escaparates de juguetes. Los Reyes Magos, que este año vendrán escoltados por camisas azules como aquellas con que vuestro hermano mayor fue a la guerra, os traerán de su parte, el juguete con que tantos días habéis soñado» (42).

*Proa* se propuso captar a través de sus consignas en primer lugar a los estudiantes. No tenemos información del número de estudiantes afiliados al Sindicato Español Universitario (SEU) en León al principio de la guerra. A partir de 1937 el periódico intensificó su campaña de concienciación entre los estudiantes leoneses para que se afiliaran a dicho sindicato, cuyo delegado provincial era F. Placer y su domicilio social estaba situado en la Avenida del Padre Isla, nº. 3, 2ª.

El 25 de Abril de este año *Proa* lanzó la siguiente consigna dirigida a los estudiantes: «Estamos hartos de oír que la juventud no debe mezclarse en política, porque sabemos que aquello que hoy se desmorona, aquello que los

---

(36) *Proa* nº 171, 23 junio 1937.

(37) *Proa* nº 139, 15 mayo 1937.

(38) *Proa* nº 168, 19 junio 1937.

(39) *Proa* nº 189, 13 julio 1937.

(40) *Proa* nº 147, 25 mayo 1937.

(41) *Proa* nº 314, 26 noviembre 1937.

(42) *Proa* nº 643, 1 enero 1937.

conformistas de siempre destrocen y aniquilen, será lo que llegará a nuestra mano» (43).

El objetivo del SEU era «relacionar las distintas especialidades y fomentar la unión, el compañerismo y la compenetración del trabajo para el logro de sus fines profesionales dentro del Estado Español»(44). Al mismo tiempo pretendía crear y promover servicios de asistencia y protección a los derechos de los estudiantes y mejorar su condición social dentro de la universidad:

«*Sindicato*: agrupación formada para defender nuestros derechos en la que podréis colaborar ampliamente. Estando más en contacto, conservaremos más puro nuestro espíritu estudiantil.

*Español*: Practicamos todo aquello que es auténticamente español. Estirparemos todo lo caduco y despreciable que ha emponzoñado a nuestro estudiante.

*Universitario*: En nuestro sindicato no cabe ninguna idea política. Nuestra Universidad será española e imperial» (45).

Todos los afiliados al Sindicato debían vestir la camisa azul y el gorro reglamentario y podían colaborar en el periódico siempre que sus escritos se ajustaran a la disciplina nacional-sindicalista.

En un artículo firmado por A. Salazar se insiste en la necesidad de acercar la Universidad a la clase obrera:

«Queremos -afirma- la extensión de la zona cultural universitaria a aquellos núcleos sociales que, por motivos económicos no consiguen prácticamente el acceso a los centros docentes superiores de la Patria (...) Para que el sindicato realice la labor que se propone, necesita destruir antes, todo lo existente en materia de educación» (46).

El «nuevo Estado» protegerá a los estudiantes según señala un eslogan: «Huérfano de la guerra o de la barbarie roja. El nuevo Estado te protege. Podrás continuar tus estudios gratuitamente. Para ello dirígete al SEU donde se te informará» (47). Los valores de la juventud serán desde ahora «el estudio y la acción»: «Lo mismo que fuimos los primeros en la acción, tenemos que ser los primeros en el estudio. ¡Estudiante! Ahora y siempre estudio y acción» (48).

El SEU se mostraba partidario de suprimir el examen de ingreso en la Universidad pues «(éste) es el fruto del favoritismo y desorientación, de

---

(43) *Proa* nº 123, 25 abril 1937.

(44) *Proa* nº 117, 18 abril 1937. (El Seu pretende laborar porque una disciplina estatal, rigurosa de la educación, consiga formar en los españoles un espíritu nacional fuerte y único. Nosotros los estudiantes nacional-sindicalistas queremos una Universidad que tenga las aulas abiertas para todos, y que presida la clase la Insignia Imperial". *Proa*, nº 128, 1 mayo 1937).

(45) *Proa* nº 123, 25 abril 1937.

(46) *Proa* nº 117, 18 abril 1937.

(47) *Proa* nº 344, 11 diciembre 1937.

(48) *Proa* nº 117, 18 abril 1937.

características genuinas, de la labor de los últimos ministros de Instrucción Pública» (49).

Por su parte, las mujeres estudiantes debían de incorporarse a la Sección Femenina y participar así en cuantas actividades fueran provechosas para mejorar la situación de los soldados (confección de prendas de abrigo, etc.).

En segundo lugar PROA intentó captar la atención de los maestros. La labor educativa promovida por el «nuevo Estado» debía de fundamentarse en principios diferentes. La escuela era el mejor instrumento para transmitir la nueva ideología a la juventud a través de los maestros. El decálogo de F.E. y de las JONS establece los siguientes principios:

1º.- La escuela primaria debe ser nacional, única y católica.

2º.- La moral se inspirará en el catolicismo y en el derecho natural y de gentes.

3º.- En la escuela se exaltará el espíritu de justicia y los valores caballerescos de viejos hidalgos españoles.

4º.- Se inculcará a los niños los hábitos de laboriosidad.

5º.- «Se interpretará la historia en sentido eminentemente patriótico y providencialista, en contra de la orientación estrictamente universal y materialista que hasta ahora se le venía dando. Se cultivará el amor a la humanidad, pero fomentando ante todo el amor patrio. Primero España, después las demás naciones, dando preferencia a aquellas con las cuales nos unen vínculos espirituales y comunidad de ideas» (50).

6º.- Los niños recibirán en la escuela instrucción paramilitar, inspirada en el sentido y normas militares falangistas.

7º.- La escuela será obligatoria para todos.

8º.- No tendrá lujos pero dispondrá de todos los medios.

9º.- El maestro es funcionario al servicio del Estado.

10.- El Sindicato Español del Magisterio (SEM) velará por todos los intereses del Magisterio.

Todos los maestros debían de afiliarse obligatoriamente al SEM para poder cumplir mejor la misión que se les había encomendado:

«Aspiramos a la sindicación única y forzosa de todo el Magisterio, que implantaremos sin titubeos, siguiendo nuestro estilo directo, ardiente y combativo.

*Camarada maestro:* Es propio de la Falange Tradicionalista y de las JONS llevar el espíritu nacional sindicalista a todos los aspectos de la vida nacional, por ello ha emprendido la tarea de crear diferentes sindicatos. Entre ellos merece destacarse el SEM, por la sublime misión que a los maestros les está encomendada: forjar el alma de futuras generaciones.

---

(49) *Proa* nº 134, 9 mayo 1937.

(50) *Proa* nº 134, 9 mayo 1937.

*Maestro español:* La originalidad de España estará en función de la originalidad de su Escuela. En esta afirmación podrá medirse la grandeza de su misión. El Sem aspira a fusionar y armonizar el alma hispana con los principios básicos de la acción educativa y a realizar las más nuevas y definitivas conquistas de la ciencia pedagógica. La Religión y la Justicia, en las cuales nos inspiramos son nuestro único mérito. La Cruz y la Camisa Azul nuestras insignias de fe, guerra y paz. Maestro español, ven a formar en las fila de nuestro Magisterio Azul. ¡Arriba España!».»(51).

La nueva ideología en la que se sustentaba la escuela se situaba en las antípodas de los principios de la Ilustración y del Liberalismo. Para C. Prieto, jefe provincial del SEM de León, los enemigos seculares se habían confabulado contra la España auténtica en el Pacto de San Sebastián:

«Los eternos enemigos de España continuaron librando batallas en el orden ideológico contra lo recio, sano e inmortal de nuestra Patria, y en todos ellos salimos para nuestra desventura maltrechos, perdiendo pedazos de nuestra auténtica esencia nacional, mas cuando ésta quedó hecha añicos fue con el ignominioso «Pacto de San Sebastián», villana afrenta del pueblo hispano, donde en estrecha alianza conciliáronse los enemigos internacionales a que anteriormente hicimos alusión representados por el triángulo, la estrella solitaria y la hoz y el martillo, y resolvieron dar la batalla definitiva contra la España alegre y confiada».»(52).

En tercer lugar PROA intentó atraer a su causa a obreros y campesinos.

Para ello F.E. y de las JONS apoyó la creación de la Central Obrera Nacional Sindicalista (CONS) que desarrolló sus actividades entre los obreros ferroviarios leoneses, los de la industria química y los mozos de almacén (53). Siguiendo las líneas de Onésimo Redondo de buscar un programa de reforma social «más allá de las experiencias desacreditadas de la reforma social marxista y de la reforma agraria de las derechas» (54), PROA utilizó diversas consignas para que los campesinos se afiliaran al sindicato:

---

(51) *Proa* nº 134, 9 mayo 1937. (El proceso de depuración de maestros y profesores partidarios de la República se inició en León tras la sublevación militar).

(52) *Proa* nº 123, 25 abril 1937.

(53) La delegación provincial de la central nacionalsindicalista de León editaba la revista *Producción* para estrechar las relaciones entre el campo y la ciudad.

(54) *Proa* nº 123, 25 abril 1937.

«Hay que elevar a todo trance el nivel de vida del campo, vivero permanente de España (Punto 17 de Falange). Para ello adquirimos el compromiso de llevar a cabo sin contemplaciones la reforma económica y la reforma social de la Agricultura».

«Hay que organizar un crédito agrícola que redima al agricultor de la usura y del caciquismo (punto 18 de Falange)».

«Hay que asegurar a todos los productos de la tierra un precio mínimo remunerado».

«Agricultor, ganadero, campesino. Sindicados. Y así lograréis que se os trate de igual a igual por fabricantes, almacenistas y comerciantes».

«La futura política arancelaria no habrá de limitarse a proteger artificialmente industrias catalanas o vascas; sino que se orientará en favor de la agricultura y ganadería nacionales» (55).

Con este mismo fin PROA difundió las ideas de Manuel Hedilla sobre el trabajo y la justicia social:

Brazos abiertos al obrero y al campesino.

Que solo hay una nobleza, la del trabajo.

Que solo haya una clase, la de españoles.

Que desaparezcan los caciques de la industria, del campo, de la banca y de la ciudad.

Que sean extirpados los holgazanes.

Que hay trabajo y bien retribuido para todos.

Que el Estado se cuide de vuestros hijos como sangre propia.

Que ninguna de las mejoras sociales conseguidas por los obreros queden sobre el papel sin surtir efecto y se conviertan en realidad» (56).

Con motivo de la celebración del día de San Isidro, patrono de los labradores, (15 mayo 1937) *Proa* presenta el programa del nuevo Estado nacional-sindicalista dirigido a los campesinos para superar así la «inoperante política republicana» llevada a cabo hasta entonces. En esta ocasión la propaganda es mucho más directa y pretende conseguir la unidad de todos ellos:

«*Labradores campesinos*

¿Cómo se os ha tratado?

Sembrando vuestros limpios barbechos con la semilla del mal, introduciendo la cizaña del odio en vuestros pueblos, dividiéndoos en clases y castas; a vosotros que aráis todos en la misma besana, sudáis en la misma era y coméis en la misma cazuela, alterando vuestra paz con la mezcla explosiva de partido

---

(55) *Proa* nº 123, 25 abril 1937.

(56) *Proa* nº 123, 25 abril 1937.

y comités, atizando la discordia en que se han abrazado todas vuestras ilusiones, llevándoos la contradicción, arrancando vuestra añeja espiritualidad...

*Y en lo material*, estorbándoos el trabajo con la ley de términos, la producción con las huelgas y los tumultos constantes, y el rendimiento con la desvalorización de vuestros productos.

Todos los viejos partidos han abandonado vuestros problemas, entretenidos con una política de pasillo, de claudicaciones, de pactos y componendas.

¿Han resuelto algo?

Ahí, entre vuestros surcos, siguen todos los problemas en pie, y ahí, también en vuestro suelo siguen caídos vuestro trigo y vuestro pan, denunciando vuestra necesidad y angustia.

La ciudad sigue viviendo de vosotros y contra vosotros. Ahora que la habéis conquistado y liberado *tiene que vivir con nosotros*

*Nuestro movimiento* significa el abandono del gesto implorante, de la política resignada y conformista para dar paso al estilo directo e imperativo. *Nosotros pediremos, protestaremos, exigiremos por vosotros*. Edificaremos sobre vuestros robustos hombros el nuevo *Estado Nacional-Sindicalista*, del que habéis de ser la piedra angular, con las siguientes bases agrarias:

Sindicación Nacional de Productores del Campo

Repoblación Forestal

Red Nacional de Comunicaciones Agrarias

Trabajo obligatorio

Revalorización de productos

Urbanización y Sanidad campesinas

Enseñanza profesional Agraria

Sindicatos de asistencia

Racionalización de cultivos

Política hidráulica

Crédito Agrícola

Corporativismo Agrario

Os uniremos. Os comunicaremos con España. Sanaremos vuestros pueblos. Os instruiremos. Os liberaremos de la usura. Os daremos una tarea, una labor, un trabajo. Os haremos sentir toda vuestra grandeza colectiva.

¿Cuándo?

Cuando todos vengáis con nosotros.»(57).

---

(57) *Proa* nº 139 15 mayo 1937. (En el mismo número se incluye el artículo de O. Redondo "Campo de España" y el de R. Sánchez Mazas "Esquema de una política de aldea" (abril 1935).

La futura legislación de trabajo permitía suprimir la «lucha de clases» mediante la introducción de los sindicatos verticales de patronos y obreros:

«El nacional-sindicalismo (escribe J.J.) repudia del mismo modo el capitalismo que deshumaniza el trabajo, que el marxismo destructor. Y el nacional-sindicalismo propugna la constitución de sindicatos verticales, esto es, de patronos y obreros, dentro de los cuales cabrá un régimen contencioso que descargue al Estado de intervenir en la resolución de conflictos menudos, ya que ellos habrán de plantearse y resolverse dentro del sindicato vertical con fuerza legal (...) En la nueva legislación de trabajo, ni Jurados Mixtos de nombre solamente ni organismos al servicio preferente del sistema capitalista opresor. Los patronos y los obreros por sus propios sindicatos serán quienes intervendrán con plena conocimiento de causa en las cuestiones de trabajo en que no hay acuerdo entre individuos» (58).

*Proa* rinde culto y admiración por la Italia fascista de Mussolini y la Alemania nazi de Hitler. Sus principios ideológicos se inspiran en el fascismo italiano y alemán. Con ocasión del 48 aniversario del nacimiento de Hitler *Proa* lanza también su grito entusiasta: «!Heil Hitler!, pues « en esta hora, cuando España, con dolor rompió las cadenas de la tiranía de Moscú y se colocó frente a la potente nación bolchevique, ha encontrado en Alemania un corazón que supo sentir su dolor porque pasó por el mismo trance y sufrió la misma angustia»(59). Con motivo del aniversario del Imperio Italo-Etíope (9 mayo 1936) exalta la obra del «genial duce», «el conductor providencial de los destinos de Italia»:

«(...) Y he aquí que nosotros, modestamente, humildemente, desde este rincón provinciano que supo del vivir de Roma, que salió de las plantas de las legiones romanas, ya que su vida y su nombre lo debe a una de ellas (Legio VII, Pfa, Felix) nos unimos también a la alegría de la Roma de los Césares y brazo en alto, con el saludo imperial que pasearon por el orbe las águilas romanas, gritamos, desde el *rostrum*, desde la *proa* de este diario leonés, amado nuestro !Ave Italia! !Ave Dux!»(60)

El fascismo italiano aparece como la gran conquista de los trabajadores, pues su creador salió del pueblo y su única ejecutoria es el trabajo. Italia era un

---

(58) *Proa* n° 113, 25 abril 1937.

(59) "En el cumpleaños de Hitler", *Proa*, n° 119, 21 abril 1937.

(60) *Proa* n° 135, 11 mayo 1937. En el número 649 (3 enero 1939) se alude al aniversario de la marcha sobre Roma (3 enero 1925), fecha de honda significación del régimen totalitario.

ejemplo para España en su política social: «Piensa mal el que considera el fascismo como un movimiento reaccionario, más que revolucionario»(61) Mussolini, el duce, ha sabido salvar a Italia del «veneno ruso»:

«(...) obrero, salido del pueblo, que ha sabido, ahondando en las virtudes de la raza latina con el empuje de su espíritu fuerte, colocar a un pueblo entre los primeros... Italia recordará a este hombre como su fundador en la nueva vida, nuevo Rómulo de esta nueva Roma que ha enseñado al mundo con su ejemplo valiente, que nuestra civilización no puede sucumbir ante las ideas inhumanas de los hijos de Judá»(62).

Hitler aparece como el conductor del alma alemana adormecida, el creador del nacional-socialismo. Al mismo tiempo la obra de Oliveira Salazar en Portugal es vista con simpatía y admiración por este periódico.

Durante el año 1937 se proyectaron en la ciudad de León varias películas italiano-alemanas, prueba «del alto grado de civilización de estos dos pueblos admirables». En el Teatro Principal se proyectó los días 29 y 30 de abril la película alemana titulada «El flecha Guex», que tenía como argumento la historia de un joven hitleriano en la época de la lucha nacional-socialista. El 3 de junio del público leonés pudo asistir al estreno de «De Dessie a Addis-Abeba» (ruta del imperio), «La cruzada del pan» (justicia social), «Amba Aradán» (Alas italianas), «Adunata del 9 de mayo» (jornada imperial) y «El congreso de la libertad» (patria libre)(63).

La conmemoración del 2 de mayo de 1937 sirve para exaltar las gloriosas gestas de la Guerra de la Independencia y del ejército de «liberación» que ha sabido acercarse cada día más a las masas obreras:

«(...) Próxima a su fin la campaña de liberación de España, se distinguen los dos campos, principalmente por una diferencia que conviene apuntar. Mientras en el campo rojo los obreros convertidos en milicianos, de carne de cañón, de desengañan, convenciéndose, día a día, del egoísmo, la mentira y el proceder canallesco de los dirigentes marxistas, en la España liberada que siguen ensanchando nuestras tropas se advierte el acercamiento de las masas obreras a lo que cada día conocen más precisamente, como su salvación y situación definitiva: el Nacional-sindicalismo, norma del Estado nuevo»(64).

---

(61) "Notas explicativas de los trabajadores de Italia para conocer su realidad", *Proa* nº 139, 15 mayo 1937.

(62) *Proa* nº 134, 9 mayo 1937.

(63) *Proa* nºs 125 y 154, 29 abril y 3 junio 1937.

(64) *Proa* nº 128, 1 mayo 1937.

*Proa* dedicó un espacio considerable a las informaciones favorables a los nazis, a los fascistas italianos y a los demás movimientos fascistas. Aunque los propagandistas de Falange tuvieron mucho cuidado en no incurrir en un excesivo culto al Estado. Sin negar ciertas influencias del fascismo italiano, como ha señalado Stanley G. Payne, los falangistas prefirieron equiparar su ideología a la política nacionalista de los Reyes Católicos en la España del siglo XV y dieron mucha importancia al catolicismo y a la defensa de la Cristiandad (65).

## 2-. Información de guerra.

No hay duda que la prensa de ambos bandos intentó a través de la información de los frentes de guerra elevar la moral en la retaguardia respectiva y mostrar que se ejército era superior al enemigo.

*Proa* desplazó al frente de Asturias al falangista Manolo Alvarez; del frente de Madrid consiguió la exclusiva del reportero francés Julio José; del frente santanderino informaba el periodista burgalés Espinosa Crucero y de los frentes de Aragón y del Sur la información era extractada del diario «Lucha» de Teruel y del órgano de la Falange de Sevilla, además del texto taquigráfico íntegro de la charla del general Queipo de Llano «Buenas noches, señores». Para disponer de una mejor información *Proa* disponía del servicio de «escucha» a través de varios aparatos de radio con sus correspondientes taquígrafos. Las crónicas de guerra era transmitidas por los distintos corresponsales por medio de conferencias telefónicas (66).

La sección de guerra de *Proa* incluía además el «parte» del cuartel general del «Generalísimo», los reportajes y noticias de los diferentes frentes a través de los corresponsales citados así como informaciones del extranjero relacionadas con la guerra. En ocasiones eran los mismos falangistas leoneses los que enviaban la información desde los distintos frentes, como el grupo denominado de «Las campanillas».

Los titulares de esta sección del diario eran muchas veces sensacionalistas y trataban de minimizar la acción del ejército contrario al que consideraban falto de disciplina y de enseñanza militar. Véase como ejemplo ilustrativo la noticia que publica *Proa* el 20 de noviembre de 1937 sobre el frente de Teruel:

### «Gran fracaso enemigo. Tres aviones derribados

Durante el día de ayer el enemigo mostró alguna actividad en todos los sectores de nuestro frente. Ataques que se caracterizan por la falta de disciplina y moralidad fueron la nota del día. Los rojos, derrochando en aparato bélico todo lo que les falta de valor y técnica militar, intentaron en casi todos los sectores apoderarse

---

(65) STANLEY G. PAYNE, *Falange. Historia del Fascismo español*. Madrid, 1985, págs. 139-140.

(66) *Proa* nº 114, 21 abril 1937.

de posiciones que la bravura de nuestros soldados -en contraste con la cobardía e indisciplina de las huestes moscovitas- logró detener con facilidad, infringiendo duros castigos al enemigo que, falto de las más enseñanzas militares, no supo ni cubrirse» (67).

Entre otros titulares más significativos publicados en *Proa* señalamos los siguientes:

«Se siguen pasando a nuestras filas grupos de milicianos con armamento»

«Los aviones rojos bombardean a la población civil, sin señalar zonas de refugio. ¿No cuentan esto a las comisiones extranjeras que invitan?»

«Las victoriosas operaciones de Vizcaya. Toda la potente muralla roja de Vergara a Mondragón se derrumba al impulso triunfador de nuestro ejército».

«Un nuevo bombardeo de la canalla marxista sobre la población civil de Zaragoza, produce un centenar de víctimas entre mujeres y niños».

«La guarnición de Teruel resiste heroicamente con magnífico espíritu a las fieras rojas».

«Prosigue arrollador el avance de nuestras fuerzas hacia el Mediterráneo».

«Teruel recobrado definitivamente para España».

«Las gloriosas tropas de España conquistan Gadesa».

«Valencia y Alicante para España. Prosigue la marcha triunfal de nuestras tropas».

«El mundo civilizado reconoce la victoria de las armas del generalísimo Franco» (68).

En ocasiones las informaciones eran distorsionadas totalmente, como la que inserta *Proa* en su número 118 bajo el siguiente título «Continúa la criminal expatriación de niños»:

«*Alicante*. A bordo de un barco rojo han salido de Alicante 175 niños, procedentes del territorio rojo, evacuados con dirección a Rusia. Estos niños, por toda documentación, llevan una pulsera de metal con su medallita, en la que no consta más que un número. Pretende con esto el criminal gobierno de Valencia, que estos niños desconozcan a sus propios padres, para poderles dedicar a la nefasta propaganda de las ideas comunistas»(69).

*Proa* se hizo eco de las fisuras políticas que vivió la República:

«Insostenible situación del Gobierno rojo. Las masas no quieren política de promesas. Negrín y Prieto se disputan la presidencia de un gobierno agonizante»(70).

---

(67) *Proa* nº 118, 20 abril 1937.

(68) *Proa* nºs 117, 121, 124, 145, 334, 414, 383, 417 y 687.

(69) *Proa* nº 395, 8 mayo 1938.

(70) *Proa* nº 395, 8 mayo 1938.

«El fatídico Azaña abandona Francia para instalarse en Suiza»(71).

«Los comunistas se sublevan en Madrid contra la Junta de Defensa. Se suceden sin interrupción las alocuciones de los cabecillas madrileños, que piden al pueblo que coja las armas en defensa de la Junta que preside Miaja»(72).

El periódico dedicó una atención especial a las informaciones sobre los sucesos de Barcelona de mayo de 1937 y sobre el bombardeo de Guernica.

La información sobre los sucesos de Barcelona procede de la prensa francesa y de la radio de Barcelona. La división existente entre la Generalitat y los anarquistas provocaron duros enfrentamientos en las calles barcelonesas y numerosas bajas. Como consecuencia de ello la FAI habría resuelto la retirada de todos sus afiliados del frente de Aragón. La cuestión se zanjó con la llegada de 4.000 agentes de policía de Valencia para imponer el orden (73).

Respecto al bombardeo de Guernica Proa recoge la versión oficial que atribuye su autoría al ejército republicano. Tal información, como se ha demostrado, manipulaba la verdadera realidad de los hechos, Guernica fue bombardeada por la Legión Cóndor. Las notas publicadas en el periódico leonés no necesitan ningún comentario:

«*Los rojos han incendiado Guernica y Lequeitio*»

*Salamanca:* Combatientes vascos huidos del campo rojo y que llegan a nuestras fuerzas, que aún no han entrado en Lequeitio, comunican que las tropas rojas, antes de retirarse de Lequeitio y de Guernica, han incendiado estas poblaciones siguiendo sus normas tan salvajes como bárbaras.

El mundo no debe dejarse engañar por las calumnias e inexactitudes de las radios rojas y de los gobiernos de Euskadi y Valencia, que una vez más tratan de atribuir a los nacionales la destrucción y los incendios que ellos mismos realizan...»(74)

«*Desmintiendo las infames calumnias de Aguirre*».

No es la primera vez que miente Aguirre, mandarín de la república de Euskadi. Aguirre ha declarado ayer que la aviación extranjera al servicio de la España nacional ha bombardeado la ciudad de Guernica y la ha incendiado para herir a los vascos en lo más profundo de sus sentimientos.

Miente Aguirre, miente; bien lo sabe.

En primer término, no hay aviación alemana ni extranjera en la España nacional.

Hay aviación española, noble y heroica aviación española, que tiene que luchar continuamente con los aparatos rojos, que son rusos y franceses y que conducen aviadores extranjeros.

---

(71) *Proa* n° 697, 26 febrero 1939.

(72) *Proa* n° 704, 8 marzo 1939.

(73) *Proa* n°s 130, 131, 132, 133 y 136 (3, 5, 5 y 7 de mayo 1937. La información no hace ninguna referencia el POUM)

(74) *Proa* n° 126, 29 abril 1937.

En segundo lugar, Guernica no ha sido incendiada por nosotros. La España de Franco no incendia. La tea incendiaria es un monopolio de los que incendiaron Irún, de los que incendiaron Eibar y de los que trataron de quemar vivos a los defensores del Alcázar de Toledo.

Si no supiéramos que Aguirre sabe que miente, como lo que es, como un delincuente común, le recordaríamos, que, entre los que combaten en el frente de Vizcaya, junto a los «gudaris», están los mineros asturianos, profesionales de la destrucción por la llama y la gasolina y la dinamita bárbara de la violencia marxista, con cuya colaboración ha querido Aguirre mantenerse como reyezuelo.

No sólo por ser Guernica nosotros hemos respetado a Guernica, la hemos respetado vascos de buena fe, como respetamos todo lo que es de España y lo que ha de ser para siempre, dentro de muy poco, la España única y verdadera...»(75)

«*El incendio de Guernica*»

*Salamanca.* Queremos decirle al mundo muy alto y muy claro unas palabras: Guernica está destruida por el fuego y la gasolina. La han incendiado y la han convertido en ruinas, las hordas al servicio del criminal Aguirre, presidente de la República de Euskadi.

El incendio se produjo por ellos y Aguirre ha lanzado la mentira infame, porque es un delincuente común que atribuye a la heroica y noble aviación de nuestro Ejército Nacional ese crimen.

La aviación nacional no voló el día del incendio a causa de la niebla. Ayer sí, ayer se ha volado sobre Guernica, ha volado y ha tomado fotografía del incendio de Guernica, que aparece casi totalmente destruida. Aguirre se ha sentido diabólico y ha preparado, en un alarde repugnante, la destrucción de Guernica, para endosárselo al adversario y provocar un movimiento de indignación en los vascos que, cansados y desmoralizados, no pueden ya reaccionar.

Si el árbol santo de Guernica ha perecido, es Aguirre, y los suyos quienes le han hecho perecer. Ya hemos dicho que nuestra aviación no puede producir ese incendio, porque no voló ese día...

Los vascos y el mundo entero deben saber que Aguirre ha quemado Guernica. No hay más verdad que ésta, que es la única verdad» (76).

«*La prensa alemana contra la campaña sobre Guernica*»

*Salamanca.* (...) La campaña mentirosa, de lo más inmundado

---

(75) *Proa* nº 126, 29 abril 1937.

(76) *Proa* nº 127, 30 abril 1937.

que lo periódicos de izquierda ingleses han desencadenado, no solamente contra el general Franco, sino contra Alemania, en el momento en que la flota mercante y los navíos de guerra británicos llevan abierta ayuda a los bolcheviques vascos, no es otra cosa que una grosera maniobra de desviación, que ha sido organizada cuando las tropas del generalísimo Franco hacen progresos importantísimos en dirección a Bilbao»(77).

«Guernica está ya en poder del Ejército Nacional».

Mejor dicho, está en poder del Ejército Nacional, lo que queda de Guernica, la vida que las hordas rojas, en contubernio siniestro con los separatistas de Aguirre, han convertido en ruinas. Como Irún, como Eibar, como Lequeitio, Guernica ha sufrido el terrible temporal apocalíptico de los que al huir... dejan el incendio y la miseria como estela de locura»(78).

*Proa* nació con un propósito claro: organizar la retaguardia y difundir el mensaje falangista, principalmente entre los estudiantes, maestros y trabajadores. No hay que olvidar que desde agosto de 1936 y durante la primavera de 1937 la Falange llevó a cabo una destacada labor de autopromoción en la retaguardia del bando sublevado. Se trataba de reconstruir sus estructuras jerárquicas y organizativas en todas las provincias sublevadas y establecer unos medios propios de comunicación de masas, además de poner los cimientos de un futuro Estado Falangista(79). *Proa* cumplió en León este objetivo. El estilo de este periódico es dogmático y agresivo y está escrito con pasión e idealismo. Anatematiza al adversario, difunde los principios del «nuevo Estado» y se inspira en el ejemplo italiano y alemán. *Proa* nos sitúa en la efervescencia ideológica de una ciudad castellana de la retaguardia durante la Guerra Civil española.

---

(77) *Proa* n° 127, 30 abril 1937.

(78) *Proa* n° 128, 1 mayo 1937.

(79) SHEELAGH M. ELLWOOD, "La Falange y la creación del "Nuevo Estado", en *La II República, una esperanza frustrada*. Actas del congreso Valencia capital de la República (Abril 1986), Valencia, 1987, pag. 172.