

SVAGLIC, M.J. (Ed.): *The Idea of a University Defined and Illustrated In Nine Discourses Delivered to the Catholics of Dublin In Occasional Lectures and Essays Addressed to the Members of the Catholic University by John Henry Cardinal Newman.* XLVII y 428 páginas. 3ª impresión. University of Notre Dame Press. Notre Dame (Indiana), 1986, ISBN: 0-268-01150-8.

Recoge este libro los escritos de J.H. Newman (1801-1890), con motivo del nacimiento en 1852 de la Universidad Católica de Dublín, en la que el propio Newman ejerció el cargo de Rector hasta 1858. Dichas producciones del ingenio newmaniano fueron reunidas por vez primera en un volumen, editado en Londres, en 1873, por el impresor, bibliófilo y librero Basil Montagu Pickering (1836-1878).

Todos estos opúsculos se articulan en dos grandes series, respectivamente consagradas a la enseñanza universitaria y a algunos asuntos de la misma docencia superior. Tras el exordio, la primera serie abarca ciertas obras breves en torno a : la idiosincrasia científica de la teología; su interacción con los restantes saberes; la naturaleza del poder cognitivo y sus nexos con las actividades discentes, el valor profesional y la religión; y, por último, los deberes del a Iglesia ante las ciencias humanas. En la segunda serie aparecen trabajos acerca de: literatura; el modo de organizar los estudios elementales; el agnosticismo; la predicación en la "alma mater"; los fines de la Universidad Católica de Dublín; y las relaciones del Cristianismo con la Física, la Medicina y la investigación científica.

En el proemio analiza M.J. Svaglic diversos aspectos del libro de Newman, como su interés y origen, el carácter de sus varios opúsculos y el estilo literario de ellos. En tal labor se halla bien vista, en págs. VIII y IX, analiza M.J. Svaglic con exactitud la incidencia en J.H. Newman del pensamiento aristotélico, visible sobre todo en el quinto trabajo de la primera parte (Págs. 74-93).

El libro enjuiciado puede completarse con la lectura de la obra de C.S. Dessain, *John Henry Newman* 3ª ed., Oxford, 1980), que ofrece una magnífica bibliografía entre págs. 170 y 176, y con el florilegio de las cartas de ese personaje, editado por J. Sugg (*A Packet of Letters. I Selection from the Correspondence of John Henry Newman*, Oxford, 1983). Igualmente, *The Idea of a University* invita a efectuar dos ulteriores estudios. El primero se refiere al auge, que adopta el catolicismo inglés en el transcurso de los años iniciales del reinado de Victoria (1837-1901), con la génesis en 1840 del semanario *The Tablet* y la creación diez años más tarde del arzobispado de Westminster, cuyo primer titular, Nicholas Wiseman (1802-1865), reemplazó a los anteriores vicarios apostólicos, sometidos a la inmediata jurisdicción de la Santa Sede. Radica el otro estudio en considerar el influjo en el estilo de la Catedral Católica de Westminster, edificada de 1895 a 1903, de las ideas estéticas de Newman, a las que alude M.J. Svaglic en la nota 62.6 de pág. 406.

Gonzalo Fernández
Universidad de Valencia.