



SOLANA, Miguel (coord.) (2016): *Espacios globales y lugares próximos*. Barcelona, Icaria, 335 pp. ISBN 978-84-9888-703-7

Este libro plantea desde el título mismo profundizar en una tensión que se ha convertido en un signo de nuestro tiempo: espacios globales y lugares próximos. Global y local son las caras de una misma moneda, el capitalismo global, que remiten a las escalas de la economía, las identidades y el poder en el fragmentado mundo de hoy, afectando a países pobres y ricos y a sociedades avanzadas y atrasadas con desigual resultado para unos y otras, como es característico del sistema capitalista, pese a que el discurso dominante insista en la idea de que la sociedad informacional avanza, cimentada en el consumo de masas y la difusión de las nuevas tecnologías, hacia la igualdad y la equidad (un espejismo reforzado por el acceso generalizado de la población a Internet y la telefonía móvil, entre otros).

Esta obra colectiva, subtitulada *Setenta conceptos para entender la organización territorial del capitalismo global*, tiene como objetivo aportar desde la Geografía las claves para comprender las repercusiones territoriales de algunos de los fenómenos inherentes al capitalismo en su fase actual y que con mayor intensidad amenazan el presente y comprometen el futuro: la desigualdad, la lucha por los recursos y la degradación ambiental. La perspectiva adoptada por los autores creo que es la correcta porque sitúa al lector ante las contradicciones de un modelo de sociedad, en sus funciones productivas y reproductivas, que genera fuertes contrastes territoriales que se resuelven en una organización del territorio desequilibrada y generadora de tensiones, conflictos y *rugosidades* contra las que se alzan voces y se activan procesos que representan formas alternativas de enfrentar los problemas y de plantear soluciones en las ciudades y en el campo, en los espacios reales y en los espacios simbólicos, en los países del centro y de la periferia... en fin, en contextos muy contrastados y caleidoscópicos.

Los 71 conceptos que abordan los autores, Solana, Badia, Cebollada, Ortiz y Vera, profesores del Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de

Barcelona, se agrupan en seis bloques que enuncian contenidos relacionados con la producción, el poder, la sociedad, el consumo, el medioambiente y también con la esencia misma del pensamiento y el objeto de la Geografía actual. Son especialmente elocuentes de esto último los conceptos del capítulo I *El espacio y sus límites*: se definen con rigor y precisión nociones fundamentales para el geógrafo como son espacio, territorio, región, lugar, paisaje, frontera y mapa, que pueden leerse y entenderse de forma autónoma pero también conectados entre sí y todos con todo.

La geografía política o la geopolítica se condensa en los conceptos agrupados en el capítulo II *Espacios de poder, control y resistencia*, donde se introducen conceptos fundamentales para comprender el mundo de hoy, la lógica del sistema internacional y la relación entre países, así como los espacios de conflicto y los territorios de excepción, con una aproximación muy oportuna a conceptos como campo de refugiados, centro de internamiento de extranjeros o la noción de espacios de resistencia. Y siempre presentes los mapas y el valor que tienen en el análisis geográfico de estos y de todos los demás aspectos tratados en el libro. Por su parte el capítulo III *Espacios de producción global: las nuevas formas de acumulación capitalista* pone al alcance del lector las claves del capitalismo vigente desde el punto de vista económico: localización, gobernanza, burbujas, ciudad evaporada, paraíso fiscal o economía social nos acercan a la realidad de una economía gobernada por las multinacionales, el capital financiero y el interés de unas élites que no se cansan de acumular, generando profundas desigualdades de renta y de oportunidades.

El capítulo IV engloba bajo el enunciado *Espacios de reproducción social: conflicto y emancipación* trece conceptos que nos permiten asimismo comprender mejor los enfoques de lo social y sus procesos en el territorio, dando cabida a lo subjetivo y lo colectivo, al barrio y a la áreas urbanas, a la ciudad compleja y la ciudad amigable (esta última impulsada por la Organización Mundial de la Salud en pro de entornos urbanos integradores con el colectivo de personas mayores y que fomenten el envejecimiento activo). También se trata de la urbanización cerrada y de la dispersión urbana, de los espacios de la pobreza y del miedo... Un conjunto de nociones que preparan al lector para asimilar el siguiente bloque conceptual, el capítulo V dedicado a *Espacios de distribución y consumo: virtualidad* muy útil para ponerse al tanto de nociones algo lábiles como son el espacio de los flujos, la movilidad exacerbada, los nodos, la geografía del espectáculo o el movimiento *slow* y los huertos urbanos, que se explican con un lenguaje claro y un enfoque clarificador que refuerza el sentido de la obra, dirigida a universitarios, estudiosos, profesionales y gestores.

El último capítulo se centra en *El sistema socioecológico: crisis ambiental y alternativas*, con especial atención a conceptos tan necesarios en la práctica y la explicación geográfica como son el espacio de los riesgos, la vulnerabilidad social, la resiliencia, la justicia ambiental, la neoruralidad o la soberanía alimentaria y energética.

Una amplia y variada bibliografía cierra esta obra que nos aproxima, con sentido científico, amenidad y compromiso, a los problemas y desafíos del mundo actual, a los fenómenos y procesos que organizan el territorio y explican sus tensiones y fortalezas, poniendo el acento en los avances que permiten vislumbrar un mundo más justo y mejor para todos. Una lectura, en suma, muy recomendable y de consulta imprescindible para poner orden en el magma de términos y de ideas que nos envuelven, y en ocasiones nos confunden.

Paz Benito del Pozo
Departamento de Geografía y Geología
Universidad de León



Adam A. SCAIFE, Cristina RODRÍGUEZ FISCHER (rec.), Jeroni LORENTE CASTELLÓ (rev.), Antonio DÍAZ PÉREZ (tr.) (2016): 50 lecciones breves de meteorología: acontecimientos y fenómenos. Art Blume, S.L., Barcelona. 160 páginas. ISBN. 978-84-9801-904-9.

Los geógrafos físicos en particular, como lo es el que suscribe, y los naturalistas en general debemos agradecer a la Editorial Blume por las obras de aspectos ecológicos que publicó en los años ochenta y principios de los noventa del pasado siglo XX. Solían ser obras de divulgación, pero en el nivel alto de este tipo de trabajos en cuanto a los conocimientos requeridos y referidos; es decir, se dirigían a un público lector ilustrado con formación universitaria, aunque no de alta especialización. Sin embargo, el libro que ahora reseño, pretende o parece estar dirigido a un público muy amplio que casi empezara a interesarse por la Meteorología y el Cambio Climático. Este objetivo de divulgación tan básica lo cumple a medias tan solo y con insuficiencias demasiado notorias en algu-