



C. DELGADO VIÑAS (ed); C. GIL DE ARRIBA; L. A. HORTELANO MÍNGUEZ y J. I. PLAZA GUTIÉRREZ (2010): *La Montaña Cantábrica Oriental. Dinámica socioeconómica, patrimonio ecocultural y desarrollo territorial.* Santander. Ed Librería Estvdio. 371 páginas. [ISBN 978-84-932023-1-6]

Este libro es el acertado y destacado resultado de un proyecto de investigación llevado a cabo por los autores durante el periodo comprendido entre el año 2004 y 2007, pero también es fruto del trabajo de campo y del conocimiento directo del territorio por parte de Carmen Delgado, Juan Ignacio Plaza, Carmen Gil y Luis Alfonso Hortelano. Se trata de unos investigadores que desde hace años muestran un claro interés por las dinámicas de los territorios montañosos, por las transformaciones que les afectan y por la búsqueda de estrategias de desarrollo territorial basadas en la puesta en valor de los recursos locales. Con estos objetivos se fragua este libro centrándose en el estudio de cuatro comarcas: la Cantábrica Alavesa-Alto Nervión, Las Encartaciones, los valles orientales cántabros del Pas, Miera y Asón y las Merindades burgalesas. Estos territorios se integran en la Montaña Cantábrica Oriental; constituyen una unidad territorial homogénea que supera sin ruptura el espacio administrativo del que forma parte, ya que pertenece a cuatro provincias (Álava, Vizcaya, Santander y Burgos) y a tres Comunidades Autónomas (País Vasco, Cantabria y Castilla y León).

Estas delimitaciones administrativas apenas se aprecian en el estudio, pues los autores abordan, de manera acertada, el análisis de estos “*territorios-encrucijada*”, tomando como referencia los “*valles*”. Éstos son concebidos como los verdaderos elementos y ejes articuladores de la Montaña Cantábrica Oriental; dicho término responde, sin duda, a la consideración de “*modelo de organización territorial complejo que llevaba a cabo la gestión efectiva del territorio*” y su aprovechamiento racional, en consonancia con el sistema de producción tradicional y adaptado a las actuales demandas sociales.

Resultado de esa complejidad, estos territorios montañosos han sufrido una diferente evolución productiva, lo que ha dado lugar a importantes cambios y transformaciones de carácter social, económico y territorial. No obstante, pese a la diversidad paisajística, fruto de las especificidades y de las desiguales actuaciones sobre los territorios, los autores toman como nexo de unión y como elemento vertebrador la identificación de estos territorios como espacios multifuncionales en los que a lo largo del tiempo se han llevado a cabo diversas actividades, que han influido en las dinámicas territoriales con “*luces y sombras*” y,

por tanto, en la configuración del rico y variado legado patrimonial y paisajístico.

Con el fin de abordar de forma profunda las transformaciones socioeconómicas y paisajísticas experimentadas por estos territorios montañosos, el libro se estructura en nueve capítulos. Dichos capítulos son los siguientes: el complejo ecológico del territorio montañoso; el modelo territorial histórico; el aprovechamiento económico tradicional de los recursos; la dinámica demográfica; las actividades y los paisajes agrarios: evolución reciente; las actividades industriales y de servicios; el patrimonio territorial: recursos y oportunidades; iniciativas, planes y programas dirigidos a la promoción del desarrollo local y territorial; transformaciones espaciales y paisajísticas. En fin, se trata de aspectos que son fundamentales para comprender y explicar claramente las dinámicas acaecidas en estos variados y contrastados espacios rurales.

Tras un análisis exhaustivo, apoyado en un elevado número de variables, en una rica cartografía temática y en el conocimiento directo del territorio, el libro desgana la compleja organización social y económica de la Montaña Cantábrica Oriental; está sujeta a interesantes dinámicas territoriales que dependen de factores, como la accesibilidad, la cercanía a núcleos urbanos, la presencia de actividades agropecuarias o industriales etc. Dichos factores van a ser los responsables de la diversidad intrínseca, de los desequilibrios intercomarcales y de los procesos de renovación llevados a cabo con el fin de adaptarse a las modernas dinámicas socioeconómicas y territoriales, que van a servir para desmentir “el tópico que define los sistemas agropecuarios de la montaña como modelos arcaicos y estancados”. Se trata, en suma, de unos procesos vinculados al aprovechamiento de su patrimonio territorial, apoyado en la oportunidad derivada del incremento de la accesibilidad, de los hábitos sociales de consumo (productos de calidad, espacios bien conservados, actividades turísticas, etc.).

Precisamente unido a todo ello, el patrimonio ecocultural se concibe como uno de los elementos clave del libro, pues es reflejo del paisaje rural, de las transformaciones del medio natural, del legado cultural y, por tanto, de la organización social de la Montaña Cantábrica Oriental. Nos encontramos ante un patrimonio singular, de alto valor ecocultural, que se ofrece a los lectores a través de fotografías de gran calidad, seleccionadas con sumo cuidado para que sean representativas del patrimonio territorial de la Montaña Cantábrica Oriental, pero, al mismo tiempo, incitan a conocer estos territorios con el fin de comprobar *in situ* la belleza y la riqueza de los paisajes rurales que “constituyen el legado cultural de estos territorios y su mejor recurso patrimonial”, sobre todo para cubrir de la mejor forma posible los objetivos de la multifuncionalidad de los territorios rurales y en particular de los espacios de montaña.

En definitiva, nos encontramos ante una obra geográfica atractiva por su cuidada edición, esmerada presentación, así como por su elevado valor científico, donde los diferentes aspectos y componentes tratados están perfectamente enlazados, de manera integrada, hasta tejer la compleja diversidad y riqueza de estos singulares territorios montañosos.

María Jesús Sánchez Muñoz - Antonio Maya Frades



T. LASANTA y J. ARNÁEZ (Eds.) (2009): *Gestión, usos del suelo y paisaje en Cameros (Sistema Ibérico, La Rioja)*. Logroño. Instituto de Estudios Riojanos. Universidad de La Rioja, 2009, 373 pp. [ISBN 978-84-96637-84-9]

Este libro que comentamos es una obra colectiva (colaboran quince autores) que se organiza en catorce capítulos y un prefacio. No es un trabajo improvisado producto de un interés repentino, sino que más bien se nos presenta como una especie de síntesis donde se recoge la información acumulada por un grupo de investigadores durante muchos años en una trayectoria ejemplar por varias razones. Mencionemos en ese sentido al menos dos cosas; el carácter razonablemente sistemático de ese recorrido y la calidad de sus aportaciones.

El libro se centra en analizar las transformaciones en este territorio serrano desde mediados del siglo XX hasta la actualidad y en particular los efectos ambientales y paisajísticos que esos cambios en la gestión de estas comarcas han producido. Para ello se han organizado las diferentes aportaciones en cuatro bloques. Las dos primeras tienen un carácter introductorio, ya que son una presentación general de la zona de estudio y una síntesis de los principales rasgos ambientales y demográficos. El bloque final también está compuesto por dos capítulos. Ambos se caracterizan por un estilo que podríamos calificar de ensayístico y son un estupendo colofón para esta obra. José Luis Calvo Palacios, con una perspectiva personal de cuarenta años, reinterpreta Cameros a la vista de los acelerados cambios de las últimas décadas, y José María García Ruiz lleva a cabo una de esas cosas que siempre han caracterizado a la mejor Geografía: explicar algo en un contexto más amplio; en este caso se trata de analizar Cameros sin perder de vista el conjunto de montañas españolas.

Los capítulos que tienen un carácter más monográfico se pueden agrupar en otros dos bloques, como explican en el prefacio los editores de la publicación. El primero de ellos consta de seis aportaciones que analizan los efectos ambien-